

# Покинута кімната та Мистецтво

**Автор:** Світлана Майорова.

Основним джерелом для цього заняття є картини знаних художників, а також ровесників школярів, які відображають різне мистецьке сприйняття трагедії Бабиного Яру та місто Київ часів окупації. Крім підсумування історичних знань, учні зможуть формувати навички історичної емпатії.